

# PROGRAMM JANUAR– MÄRZ 2026



Liebe Besucherinnen und Besucher,

ein letztes Mal in die Kulturgeschichte der Tasche eintauchen – das verspricht das große Finissage-Wochenende der Ausstellung **immer dabei: DIE TASCHE** am 24. und 25. Januar 2026. Lassen Sie sich beispielsweise am Samstag mit Ihrer Lieblingstasche von der Live-Illustratorin Florence Baumeister zeichnen. In einer letzten Führung am Sonntag können Sie spannenden Geschichten rund um das beliebte Accessoire lauschen. Nur an diesem Wochenende ist die Publikation zur Ausstellung zu einem Sonderpreis von 25,- Euro zu haben. Außerdem wird eine Tasche des Labels frisch Beutel verlost. Wir freuen uns auf Ihr Kommen!

Filmabende im Januar und im März stehen im Zeichen der Mode. Am 16. Januar 2026 begleiten wir im Film **THE DRESSMAKER** die Rückkehr der Schneiderin Myrtle, gespielt von Kate Winslet, nach 25 Jahren in den Modemetropolen London, Mailand und Paris in ihre australische Heimat. Der Spielfilm **I AM LOVE** taucht am 20. März 2026 in das Leben von Emma, gespielt von Tilda Swinton, ein, deren scheinbar tristes Dasein in einer Mailänder Modedynastie neuen Schwung erfährt.

In unseren beliebten Workshops können Sie beispielsweise am 24. und 25. Januar 2026 eine Tote-Bag oder Crossbody-Tasche anfertigen. Oder vielleicht möchten Sie ein Herzchenarmband zum Valentinstag am 14. Februar 2026 gestalten und verschenken? Auch für Vierbeiner haben wir etwas im Angebot: So können Sie am 28. März 2026 ein Lederhalsband und am 29. März 2026 eine Lederleine für Ihr geliebtes Haustier anfertigen.

Unsere **FAMILIENZEIT** am 29. März 2026 stimmt mit der offenen **WERKSTATT** auf die darauffolgenden Osterfeiertage ein. In Führungen betrachten wir außerdem die Sammlungspräsentation **LEDER.WELT.GESCHICHTE.** aus unterschiedlichsten Perspektiven. Im Rahmen der World Design Capital Frankfurt RheinMain 2026 entwickelt unser Publikum in kostenfreien Workshops eine Ausstellung. Bringt auch Sie sich ein, alle sind willkommen!

Nun bleibt mir nur noch, Ihnen einen guten Start in das neue Jahr zu wünschen!

Herzlichst grüßt aus dem Deutschen Ledermuseum,  
Ihre

Dr. Inez Florschütz  
Museumsdirektorin



## Deutsches Ledermuseum

Frankfurter Str. 86  
63067 Offenbach am Main  
069 829798-0  
info@ledermuseum.de  
www.ledermuseum.de



## Öffnungszeiten

Mittwoch bis Freitag 10:00 bis 17:00 Uhr  
Samstag, Sonntag, Feiertag 11:00 bis 18:00 Uhr

## Eintritt

Erwachsene 8 € Ermäßigt 5 €

Kinder und Schüler\*innen bis 15 Jahre 3 €

## Anfahrt

S-Bahn S1, S2, S8 und S9  
Station Ledermuseum, Ausgang Ludwigstraße  
Buslinien 103 und 108  
Haltestelle Offenbach, Ludwigstraße/Ledermuseum  
Parkmöglichkeiten im City-Center  
Parkhaus am CinemaxX, Berliner Str. 206 – 216



Punker-Lederjacke, Deutschland, 1980er Jahre und Polizeijacke, Striwa International, Deutschland, 1980 © Deutsches Ledermuseum, C. Perl-Appl

## AUSSTELLUNGEN

### verlängert bis 25. Januar 2026 **immer dabei: DIE TASCHE**

Lederbeutel, Einkaufskorb, Handtasche oder Sportrucksack – über 200 Exponate beleuchten im Deutschen Ledermuseum drei Jahrtausende Taschengeschichte. Nutzung, Vielfalt und Design des wohl ältesten Accessoires der Menschheit werden teils chronologisch und anhand von Themenschwerpunkten zu Material, Luxus und Offenbacher Lederwaren aufgezeigt.

Taschen aus Krokodil- oder Schildkrötenleder weisen zum Beispiel auf die Blütezeit dieser exquisiten Lederwaren in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts hin. Entwürfe namhafter Designerlabels und Taschenkreationen, die Persönlichkeiten wie Grace Kelly oder Lady Diana trugen, tauchen in die Welt der luxuriösen Statussymbole ein.

Ermöglicht wird die Ausstellung durch die Förderung der Dr. Marschner Stiftung. Zudem unterstützt die Hessische Kulturstiftung das Ausstellungsprojekt. Außerdem kommen Mittel aus dem Förderkreis des Deutschen Ledermuseum e.V. der Ausstellung zugute.



Film **I AM LOVE** © MFA+ FilmDistribution e.K.

## HIGHLIGHTS

### **immer dabei: DIE TASCHE**

Großes Finissage-Wochenende,  
Samstag, 24. Januar 2026, ab 14:00 Uhr,  
Eintritt regulär, ohne Anmeldung und  
Sonntag, 25. Januar 2026, ab 14:00 Uhr,  
Eintritt & Führung 10 €, mit Anmeldung\*

Am Samstag dürfen Sie mit Ihrer Lieblingstasche Modell stehen für die Live-Illustratorin Florence Baumeister. Familien und Kinder erleben um 14:00 Uhr ein TASCHENABENTEUER und in der WERKSTATT werden Mini-Clutches angefertigt.

Am Sonntag beleuchtet eine Führung um 15:00 Uhr ein letztes Mal die Höhepunkte der Ausstellung. Beim TASCHENPAARE-Spiel können Stoffbeutel gewonnen werden.

### **THE DRESSMAKER** (118 Min.; 2015)

Filmabend, Freitag, 16. Januar 2026, 19:00 Uhr, 12 €, mit Anmeldung\*

Nach 25 Jahren als Schneiderin in den Modezentren Europas kehrt Myrtle in ihre australische Heimat zurück. Ihr Wissen über die Haute Couture will sie an die Frauen der Dorfgemeinschaft weitergeben und ein ihr angethanenes Unrecht aufklären.

### **I AM LOVE** (115 Min.; 2009)

Filmabend, Freitag, 20. März 2026, 19:00 Uhr, 12 €, mit Anmeldung\*

Emma ist als Frau des Oberhauptes einer Mailänder Modedynastie, reich, elegant und sorgenfrei, bis sie vom Koch Antonio in den Bann gezogen wird. Antonella Cannarozzi entwarf in Zusammenarbeit mit Fendi und Jil Sander die Kostüme.

## LEDER.WELT.GESCHICHTE. Sammlungspräsentation

Die Sammlungspräsentation **LEDER.WELT.GESCHICHTE.** zeigt einen Querschnitt durch die einmaligen Bestände des Museums. In den vier Themengruppen **Die Lederstadt Offenbach am Main**, **Mit Leder leben**, **Leder macht Geschichte** und **Leder öffnet Welten** treten Exponate dabei in übergreifende Dialoge.

So trifft zum Beispiel eine Punker-Lederjacke, stellvertretend für die rebellische Jugendkultur, aus den 1980er Jahren auf eine Polizeijacke, die bei der Demonstration gegen den Bau der Startbahn West des Frankfurter Flughafens im Jahr 1980 mit einem Farbbeutel beworfen wurde.



Lutherbibel, Frankfurt am Main und Leipzig, 1761 © Deutsches Ledermuseum, C. Perl-Appl

## DAS IST LEDER! Von A bis Z Projektraum

Das Deutsche Ledermuseum stellt mit seinem materialbezogenen Sammlungsprofil ein weltweit einzigartiges Museum dar. Die Vielfalt von Leder, artverwandten und alternativen Materialien sowie deren besondere Haptik sind im multimedialen Projektraum **DAS IST LEDER! Von A bis Z** erfahrbar.

Diverse Hands-on-Stationen laden zum Entdecken und Erfühlen unterschiedlicher Werkstoffe wie Haifischhaut, Rentierpelz oder Krokodilleder ein. In sieben Kurzfilmen berichten Akteur\*innen lederverarbeitender Betriebe über Tradition, Fertigungsprozesse und Moden.

## AKTUELLE HINWEISE

### Bitte beachten Sie unsere Öffnungszeiten:

**Mittwoch bis Freitag**  
10:00 bis 17:00 Uhr

**Samstag, Sonntag, Feiertag**  
11:00 bis 18:00 Uhr

### Sie möchten uns besuchen?

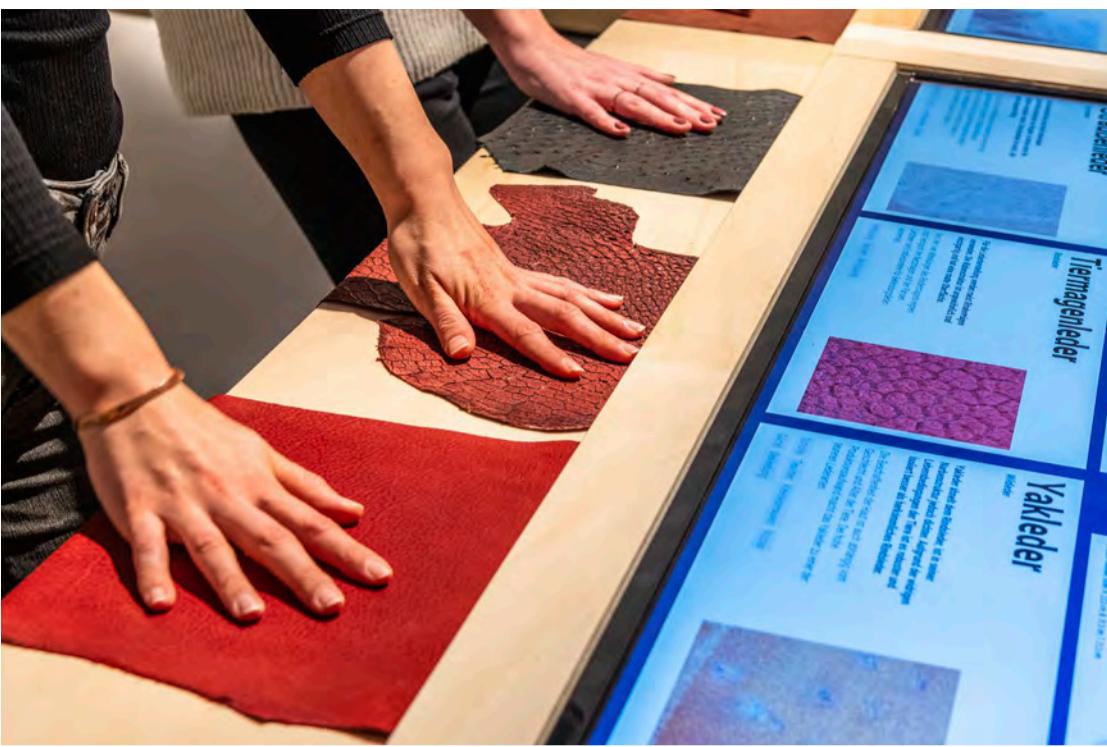
Unsere Ausstellungen mit einer Führung erkunden?

Oder einen Workshop buchen?

Dann kontaktieren Sie uns gerne telefonisch:

069 829798-0

# PROGRAMM



Im Projektraum DAS IST LEDER! Von A bis Z © Deutsches Ledermuseum, R. Spalek

**MO KREATIV IN DEN FERIEN**  
**WINTERWERKSTATT FÜR KINDER**  
Nach einem spannenden Rundgang durch die Ausstellung immer dabei: DIE TASCHE gestalten Kinder eigene Accessoires – vom kleinen Lederbeutel bis zum Schmuckstück. Fertige Teile können kreativ bemalt und verzieren werden. Den Abschluss bildet eine Modenschau mit den selbst gestalteten Outfits vor Familie und Freund\*innen.  
9:00 bis 13:00 Uhr; 6 bis 12 Jahre; kostenfrei; mit Anmeldung\*

**SO immer dabei: TASCHEN ZWISCHEN FUNKTION UND MODE**  
**FÜHRUNG**  
In der Ausstellung immer dabei: DIE TASCHE erläutert Co-Kuratorin Leonie Wiegand M.A., wie sich Taschen über Jahrhunderte von einem praktischen Transportmittel zu vielfältigen Modellen entwickelt. Gesellschaftliche Veränderungen und technischer Fortschritt prägten die Taschenmode.  
15:00 Eintritt & Führung 10 €; mit Anmeldung\*



Werbeplatz, Fa. Bally, Nr. 24, 1949 © Deutsches Ledermuseum

**FR THE DRESSMAKER (118 Min.; 2015)**  
**FILMABEND**  
Ein Film der Regisseurin Jocelyn Moorhouse  
Schneiderin Myrtle kehrt nach 25 Jahren in europäischen Modezentren in ihre Heimat Australien zurück.  
19:00 Eintritt 12 €; mit Anmeldung\*

**SA STIMMEN DER VIELFALT:**  
**KULTUREN IM DIALOG<sup>1</sup>**  
**WORKSHOP-REIHE WDC 2026**  
Im Rahmen der World Design Capital Frankfurt Rhein-Main 2026 entsteht eine Ausstellung mit von den Teilnehmenden geschaffenen Werken, inspiriert von Objekten unserer Sammlung. Die Künstlerin Verena Freyschmidt führt für die Umsetzung eigener Ideen in die Möglichkeiten des plastischen Arbeitens ein.  
11:00 bis 17:30 Uhr (inkl. Pause); kostenfrei; mit Anmeldung\*

**SA ACCESSOIRES AUS LEDER**  
**SAMSTAGSWERKSTATT FÜR ERWACHSENE**

Mit fachkundiger Anleitung von Saskia Buschbaum fertigen die Teilnehmenden an zwei aufeinanderfolgenden Tagen eine Tote-Bag oder Crossbody-Tasche aus Leder. Wichtige Verarbeitungstechniken werden praxisnah vermittelt. Bitte bei Anmeldung angeben: Taschenform und Wunschfarbe.  
11:00 bis 17:30 Uhr; 150 €; mit Anmeldung\*

**SA immer dabei: DIE TASCHE**  
**GROSSES FINISSAGE-WOCHENENDE**

Live-Illustratorin Florence Baumeister zeichnet ab 14:00 Uhr Besuchende zusammen mit einer Lieblings-tasche. Familien entdecken um 14:00 Uhr beim TASCHENABENTEUER Spannendes über das Accessoire. In der LEDERWERKSTATT entstehen Mini-Clutches. Publikation zur Ausstellung zum Sonderpreis: 25,- €; Verlosung einer Tasche von frisch Beutel.  
Eintritt regulär; ohne Anmeldung

**SO immer dabei: DIE TASCHE**  
**GROSSES FINISSAGE-WOCHENENDE**

Museumsdirektorin Dr. Inez Florschütz taucht in einer Führung um 15:00 Uhr ein letztes Mal in die Kulturge-schichte der Tasche ein. Beim TASCHENPAARE-Spiel gibt es mehrfach ab 14:00 Uhr die Gewinnchance auf Stoffbeutel mit dem Ausstellungstitel. Publikation zur Ausstellung zum Sonderpreis: 25,- €; Verlosung einer Tasche von frisch Beutel.  
Eintritt & Führung 10 €; mit Anmeldung\*

**SA STIMMEN DER VIELFALT:**  
**KULTUREN IM DIALOG<sup>1</sup>**

**WORKSHOP-REIHE WDC 2026**  
Fokussiert auf Videokunst entwickeln die Teilneh-menden gemeinsam mit Nät Hübel Bewegtbilder, die Sammlungsobjekte neu interpretieren. Mit einfachen Mitteln wie dem Smartphone werden persönliche Ge-schichten, Erinnerungen und Assoziationen verarbei-tet.  
11:00 bis 17:30 Uhr (inkl. Pause); kostenfrei; mit Anmeldung\*

**SO LEDER.WELT.GESCHICHTE.N**  
**FÜHRUNG IN EINFACHER SPRACHE**

Die Sammlungspräsentation LEDER.WELT.GE-SCHICHTE. zeigt Höhepunkte der außergewöhnlichen Sammlung des Deutschen Ledermuseums. In der Führung wird Wissenswertes zu ausgewählten Objekten anschaulich in einfacher Sprache vermittelt.  
15:00 Eintritt & Führung 10 €; mit Anmeldung\*

**SA FASCHINGSMASKEN AUS LEDER**  
**SAMSTAGSWERKSTATT FÜR KINDER**

Nach einem kurzen Einblick in die Ausstellung LEDER. WELT.GESCHICHTE. entwickeln Kinder unter museums-pädagogischer Anleitung Faschingsmasken. Aus vielfältigen, bunten Lederarten und mit unterschiedlichen Strukturen entstehen individuelle Kunstwerke.  
11:00 bis 13:00 Uhr; 7 bis 13 Jahre; 3 €; mit Anmeldung\*

**SA VALENTINSTAG-SPEZIAL: HERZCHEN-ARMBAND & SCHLÜSSELANHÄNGER**  
**SAMSTAGSWERKSTATT FÜR ERWACHSENE**

Am Valentinstag können Freund\*innen, Singles oder Paare mit Saskia Buschbaum ein Herzchenarmband oder einen Schlüsselanhänger aus Leder anfertigen. Ein wunderbarer Anlass, schöne Erinnerungen für sich oder zum Verschenken zu schaffen.  
13:00 bis 17:30 Uhr; 45 €; mit Anmeldung\*

**SA MUSEUM FÜR ALLE**  
**AKTIONSTAG INKLUSION**

Der Aktions-Tag ist ein besonderer Tag: Wir zahlen keinen Eintritt. Wir erleben verschiedene Dinge im Mu-seum. Wir erfahren Geschichten über die Dinge: in ein-facher Sprache und in Gebärdensprache. Wir hören. Wir sehen. Wir tasten. Wir machen Dinge selbst. Es wird ein spannender Tag in vier Museen in Offenbach.  
13:00 bis 17:00 Uhr; Eintritt frei

**SA LUXUSLEDER**  
**FÜHRUNG**

In der Ausstellung LEDER.WELT.GESCHICHTE. be-trachtet die wissenschaftliche Mitarbeiterin Leonie Wiegand M.A. Luxuswaren aus Leder. Materialien wie Gold, Silber oder Platin in Kombination mit exquisiten Lederarten wie Krokodil-, Python oder Rochenleder verdeutlichen die besondere Qualität der Objekte.  
15:00 Eintritt & Führung 10 €; mit Anmeldung\*

**SA LEDER-SPRECHSTUNDE**  
**SAMSTAGSWERKSTATT FÜR ERWACHSENE**

Expertin Saskia Buschbaum teilt Wissenswertes zur Anwendung und Pflege verschiedener Lederarten und zeigt den fachgerechten Umgang mit Werkzeugen für diverse Lederarbeiten. Bei einer Tasse Kaffee oder einem erfrischenden Getränk entsteht Raum für per-sönliche Gespräche. Anschließend gibt es Einblicke in den Projektraum DAS IST LEDER! Von A bis Z.  
14:00 bis 16:00 Uhr; 15 €; mit Anmeldung\*

**SA I AM LOVE (115 Min.; 2009)**

**FILMABEND**  
Ein Film des Regisseurs Luca Guadagnino Koch Antonio stellt Emmas Leben in einer alteingesessenen Mailänder Modedynastie auf den Kopf.  
19:00 Eintritt 12 €; mit Anmeldung\*

**SO VON OFFENBACH IN DIE WELT**  
**FÜHRUNG**

Museumsdirektorin Dr. Inez Florschütz taucht in der Sammlungspräsentation LEDER.WELT.GESCHICHTE. in die wechselvolle Geschichte der Lederstadt Offen-bach ein, vom anfänglich handwerklich geprägten Luxusgewerbe zu einer modernen Lederindustrie.  
15:00 Eintritt & Führung 10 €; mit Anmeldung\*

**SA LEDERACCESSOIRES FÜR HAUSTIERE**  
**WERKSTATT FÜR ERWACHSENE**

Unter fachkundiger Anleitung und Begleitung von Saskia Buschbaum fertigen die Teilnehmenden ein Lederhalbsband (Samstag) oder eine Lederleine (Sonntag) für geliebte Haustiere aus hochwertigem Leder.  
11:00 Auch separat buchbar (jeweils 80,- €).  
bis 17:30 Uhr; 160 €; mit Anmeldung\*

**SO LEDERABENTEUER**  
**FAMILIENZEIT**

Um 14:00 Uhr begeben sich Familien auf eine span-nende Entdeckungstour durch die Ausstellung LEDER. WELT.GESCHICHTE. Anmeldung ist erforderlich.  
14:00 In der offenen Werkstatt können ohne Anmeldung kreative Osterschmuckstücke und Osterhasen aus buntem Leder gestaltet werden.  
bis 17:30 Uhr; Führung 2 € zzgl. Eintritt

<sup>1</sup> GEFÖRDERT DURCH:

World Design Capital Frankfurt RheinMain 2026

Führungen und Workshops finden ab mindestens zwei Personen statt.  
Wir bitten um Anmeldung bis spätestens 16:00 Uhr am Vortag der Veranstaltung.



Gin-Lien-Schuhe, China, um 1900 und Mandschu-Stelzschuhe, China, Anfang 19. Jahrhundert  
© Deutsches Ledermuseum, C. Perl-Appel

**SA STIMMEN DER VIELFALT:**  
**KULTUREN IM DIALOG<sup>1</sup>**

**WORKSHOP-REIHE WDC 2026**  
Farbflächen, Linien und eigene Ideen stehen im Work-shop im Vordergrund. Ausgangspunkt sind Objekte aus der Sammlung. Die Teilnehmenden setzen ihre persönlichen Verknüpfungen in malerische Arbeiten um. Die Künstlerin Verena Freyschmidt stellt dabei verschiedene Techniken zur Umsetzung vor.  
11:00 bis 17:30 Uhr (inkl. Pause); kostenfrei; mit Anmeldung\*

**SA HÖHEPUNKTE DER SAMMLUNG**  
**FÜHRUNG**

Einzigartige Exponate in der Sammlungspräsentation LEDER.WELT.GESCHICHTE. zeugen von der globalen Verwendung und der vielfältigen kulturhistorischen Bedeutung des Werkstoffes Leder in verschiedenen Epochen und Kulturen.  
15:00 Eintritt & Führung 10 €; mit Anmeldung\*

\* Wir bitten um telefonische Anmeldung für das jeweilige Angebot unter 069 829798-0 oder per E-Mail an info@ledermuseum.de.

Am ersten Samstag im Monat ist der Eintritt für Einzelbesucher\*innen frei (ausgenommen sind Gruppen und Schulklassen).

Führungsangebote sind für Gruppen auch zu individuell vereinbarten Terminen buchbar.

Aktuelle Informationen und Angebote finden Sie stets auf unserer Website

[www.ledermuseum.de](http://www.ledermuseum.de).